

EINSTIEGSMÖGLICHKEITEN

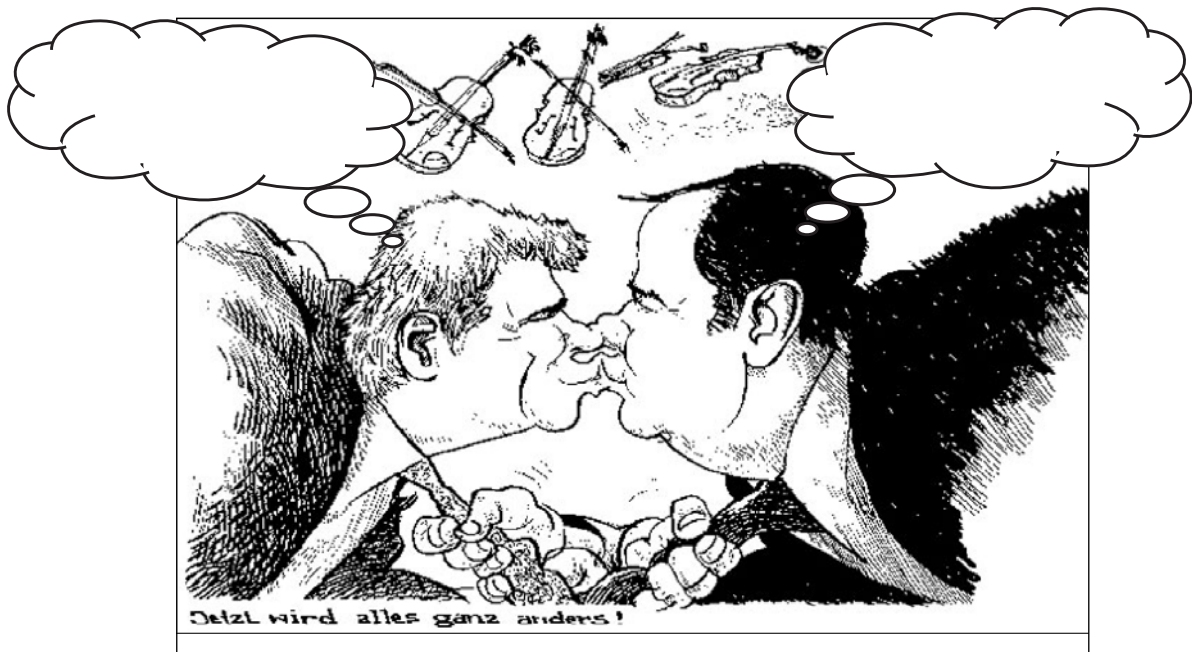
E₁

Entschlüsseln einer Karikatur

Unterrichtsgespräch

Das Thema Konsens und Konflikt kommt in den Medien häufig zur Sprache, daher wird es nicht schwerfallen, aktuelle Anknüpfungspunkte zu finden. Die Karikatur führt uns mitten in die Tagespolitik und zur internen wie externen Kommunikation der führenden politischen Kräfte.

In einem Unterrichtsgespräch soll über Fragen zum Bild in das Thema eingeführt werden, indem man zunächst die Karikatur entschlüsselt.



© Oliver Schopf, Bearbeitung mit Sprechblasen durch G. Tanzer
Quelle: Der Standard, 1. Dezember 2008

Einzelarbeit

- ▶ Welche Personen werden dargestellt?
- ▶ Bei welchen Tätigkeiten?
- ▶ Was symbolisieren die Geigen über den Köpfen?
- ▶ Worauf bezieht sich die Bildunterschrift „Jetzt wird alles ganz anders“?
- ▶ Auf welchen Missstand will der Karikaturist hinweisen?

Eine Alternative wäre, allen SchülerInnen eine Karikatur in die Hand zu geben, damit sie eingezeichnete Sprechblasen ausfüllen können, und das Gespräch von diesen ihren Ausgang nehmen zu lassen.

Anschließend sollen die SchülerInnen eigene Standpunkte zur Frage formulieren, wie wichtig Streit, wie notwendig Harmonie in der Politik sind. Freilich muss man hier differenzieren zwischen dem Wettbewerb der Parteien um die WählerInnengunst und der Frage, wie geschlossen eine Regierung auftreten sollte, die aus mehreren Parteien besteht. Es stellen sich also die Fragen:

- ▶ Entspricht die Sicht des Karikaturisten der Wirklichkeit oder übertreibt er?
- ▶ Worauf könnte das Verhalten der Partner zurückzuführen sein?
- ▶ In welchen Konstellationen wäre ein Streit nützlicher als Konsens, in welchen umgekehrt?